


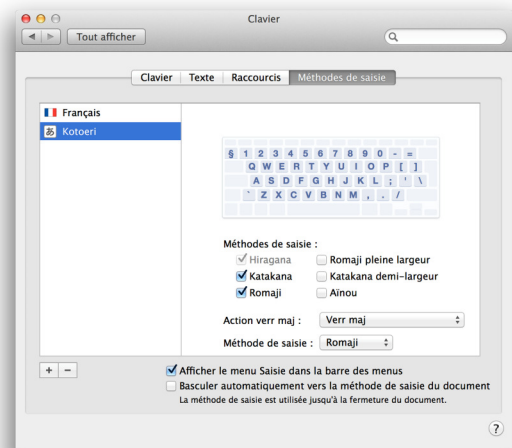
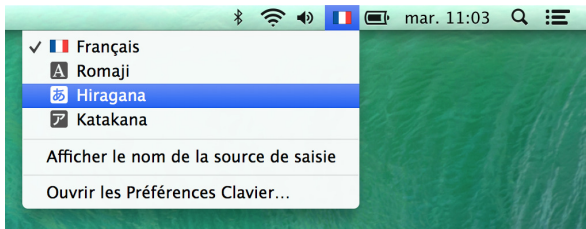
# Saisie japonaise

## 1. Choix de la méthode de saisie


→ S'assurer tout d'abord que la méthode de saisie **kotoeri** est installée (*préférences système* >  *langue et région* > *méthodes de saisie* > *préférences clavier*)



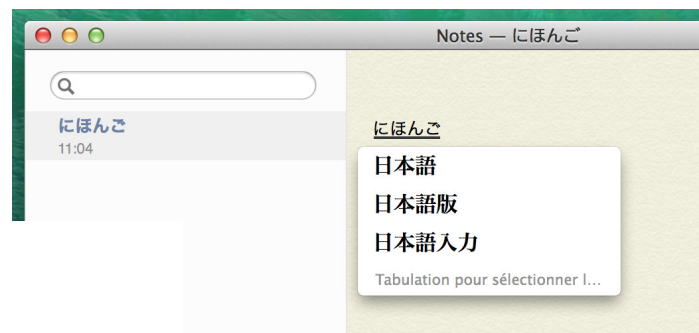
→ Sélectionner ensuite la méthode de saisie dans la **barre des langues**.




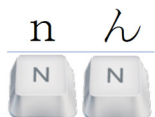
## 2. Utilisation de la saisie japonaise

 Pour taper en japonais, il vous suffit de taper en rōmaji (caractères latins) sur votre clavier. La touche **espace** permet de changer de script, ou proposer plusieurs kanji homophones. Taper **entrée** pour valider.

Pour écrire *nihongo* :



 Pour taper *ん* devant une voyelle ou en fin de mot, taper deux **n** : (*ho nn* = *ほん*)



 Pour taper le petit *っ*, taper deux fois la consonne géminée (*ki pp* = *きっ*)



Pour taper — (allongement vocalique pour les katakana), taper la touche :



Pour taper les petits や, ゆ, よ, taper la consonne + ya/yu/yo. (**k yo** = きよ)



Attention ! Par défaut la disposition du clavier est QWERTY.

Voici une map de clavier avec les principales différences par rapport à AZERTY :

*(La disposition des caractères spéciaux peut varier selon les systèmes)*

